**Savremena umetnost: teme, tendencije i teorijski koncepti**

kolokvijum, 30. april 2020.

Objasnite i uporedite relacije savremene umetnosti prema modernoj i postmodernoj umetnosti koje u svojim tekstovima *Postprodukcija*, *Altermodernism*, *Critique of Relational Aesthetics* i *Comrades of Time*, izdvajaju i raspravljaju Nikola Burio, Stjuart Martin i Boris Grojs.