

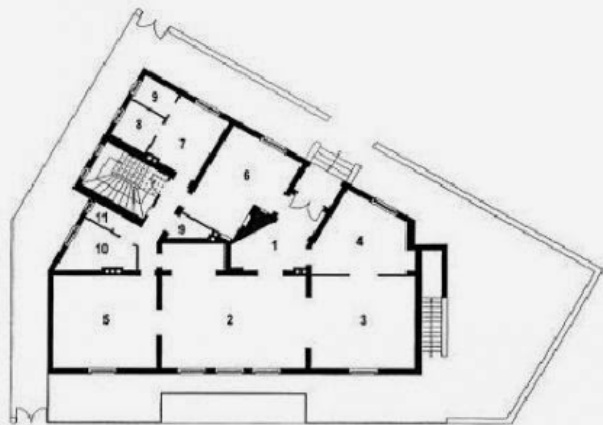


Појава и развој модернизма



Александар Поп и Стеван Тоболар,
зграда Првог дунавског
паробродарског друштва, 1925-
1926.



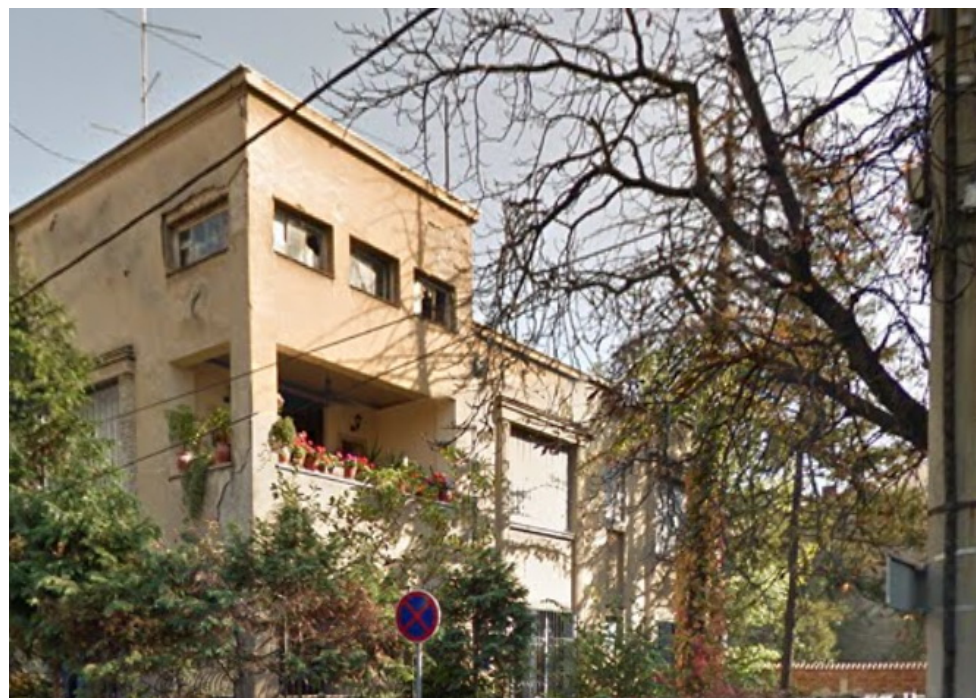


OSNOVA PRIZEMLJA iz Prestolonaslednikove ulice
ODNOSNO OSNOVA SPRATA iz Nove ulice

1. PREDSOBLJE
2. TRPEZARIJA
3. SALON
4. SOBA ZA RAD
5. SPAVNA SOBA
6. SOBA ZA STANOVANJE
7. KUHINJA
8. KLADI
9. OSTAVA
10. KUPATILO
11. WC



Милан Злоковић, породична кућа у Интернационалних бригада 76, 1927.



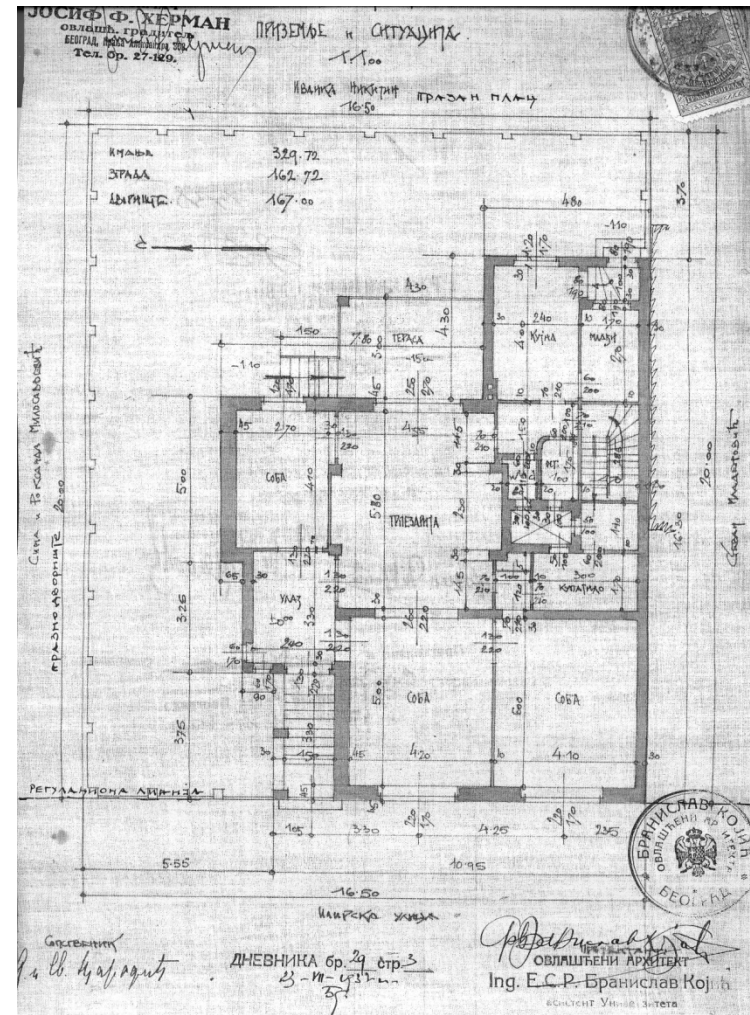
Милан Шланг, кућа у Тополској 15, 1927. (срушена 2018.)

Јарослав Прхал и Вјекослав
Муршец/Јан Дубови, кућа
Петра Палавинчинија,
Јелене Ћетковић 6,
1928/1932.

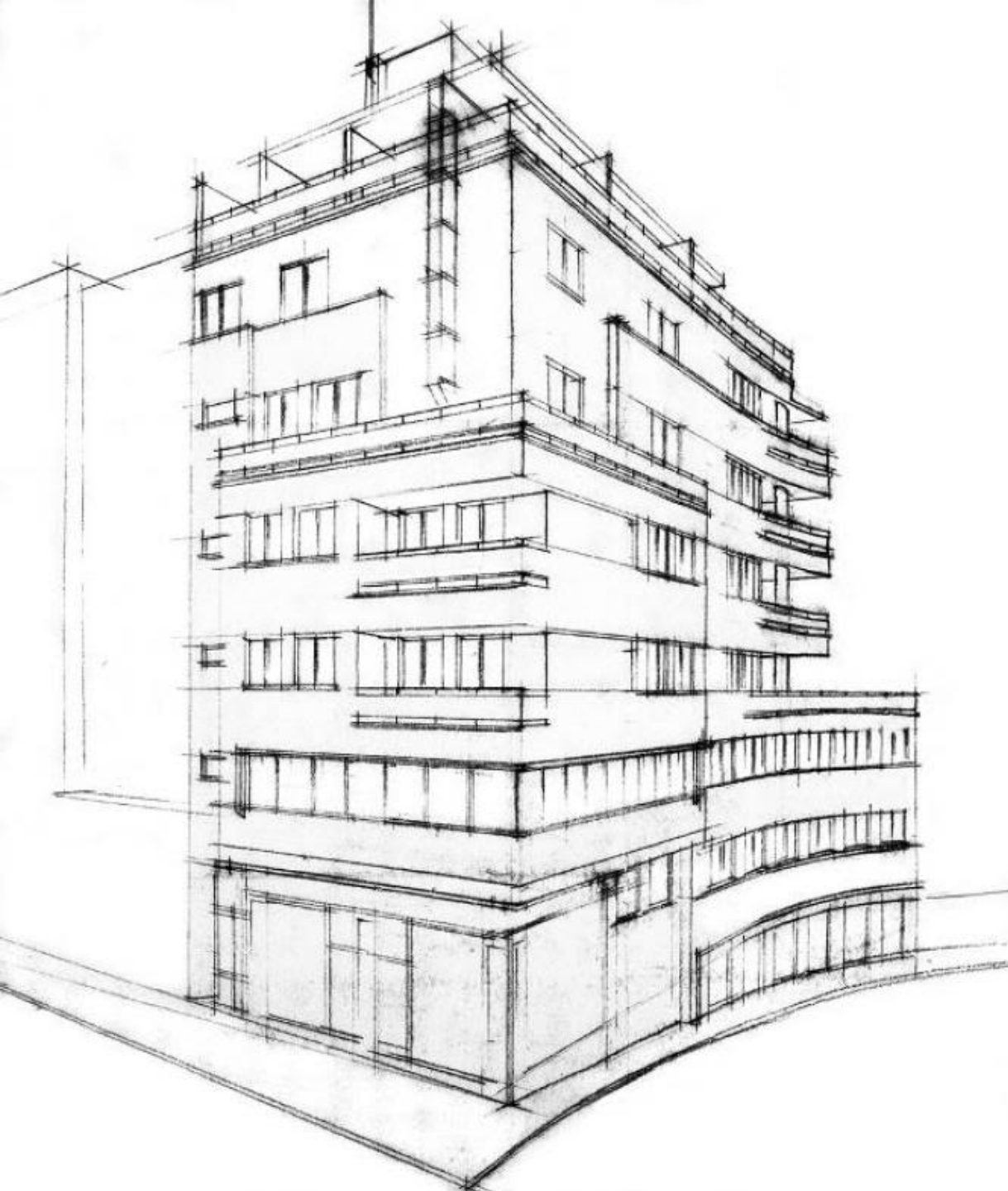




Бранислав Којић, стамбена зграда у Мачванској 28, 1932.



Бранислав Којић, кућа у Илирској 3, 1932.



Бранислав Којић, стамбена
зграда у Призренској 7, 1934.



Бранислав Којић, палата дневног
листа Време, 1937-1938.



Матарушна Бања — Хотел Жича

Милан Злоковић, хотел Жича у Матарушкој бањи, 1931-1932.



Милан Злоковић, вила Прендић, Османа Ђикића 20, 1932-1933.



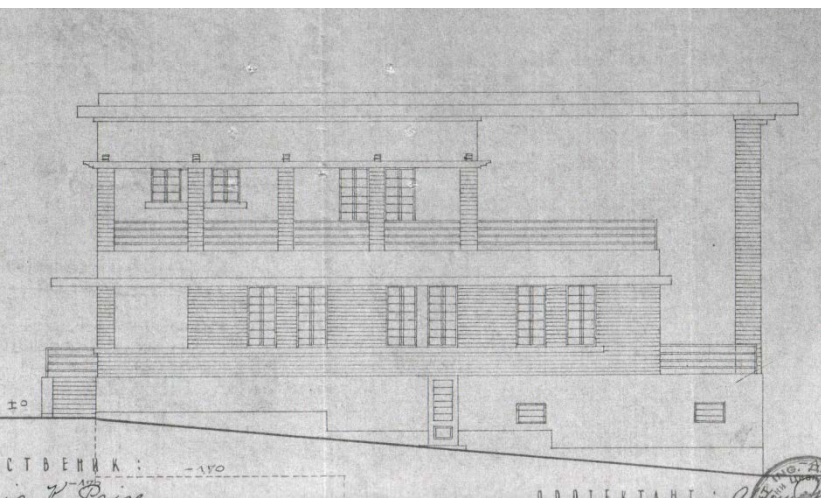
Милан Злоковић, Универзитетска дечија клиника, 1936-1940.

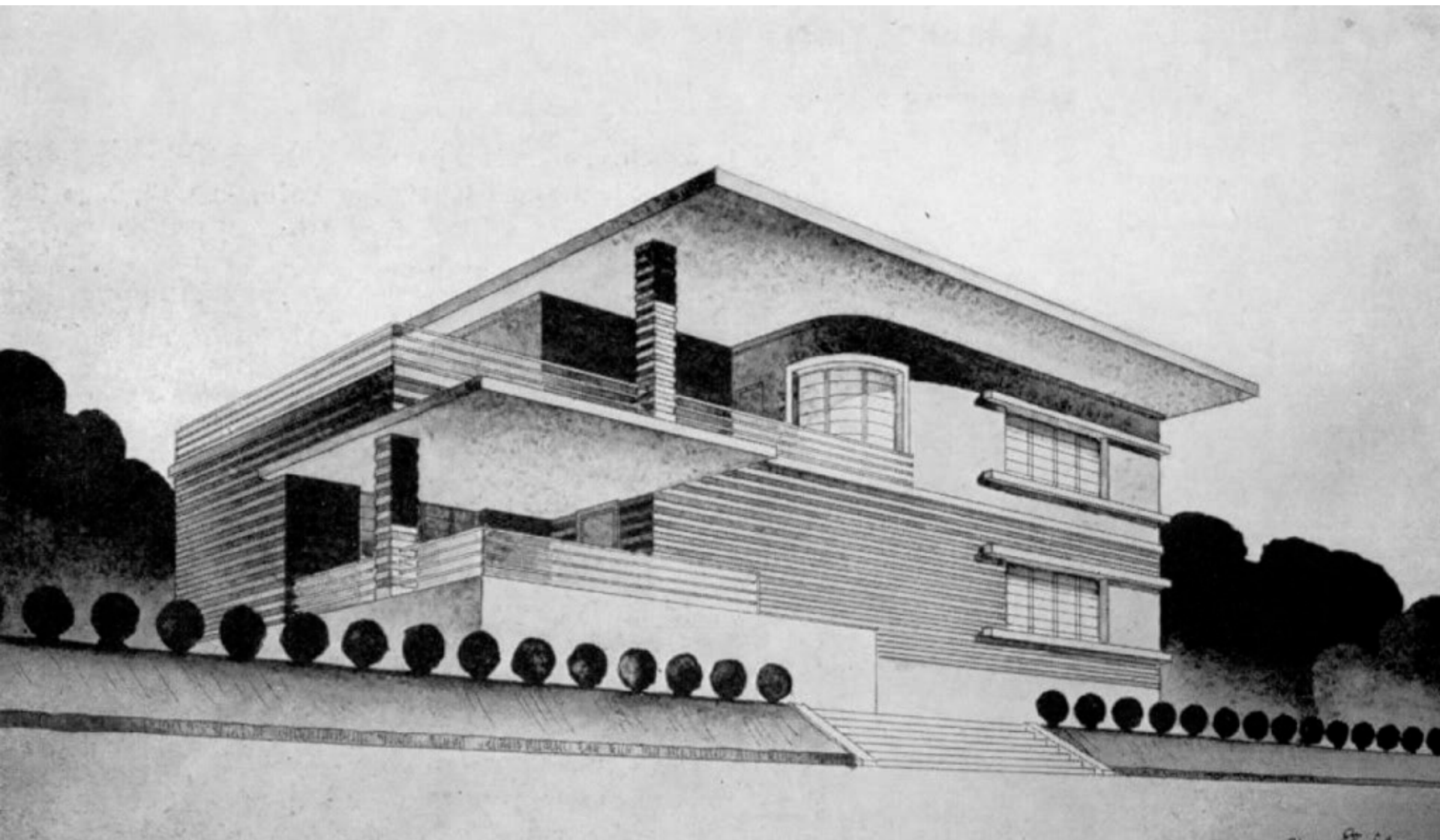


Милан Злоковић, зграда Фијата, 1939.

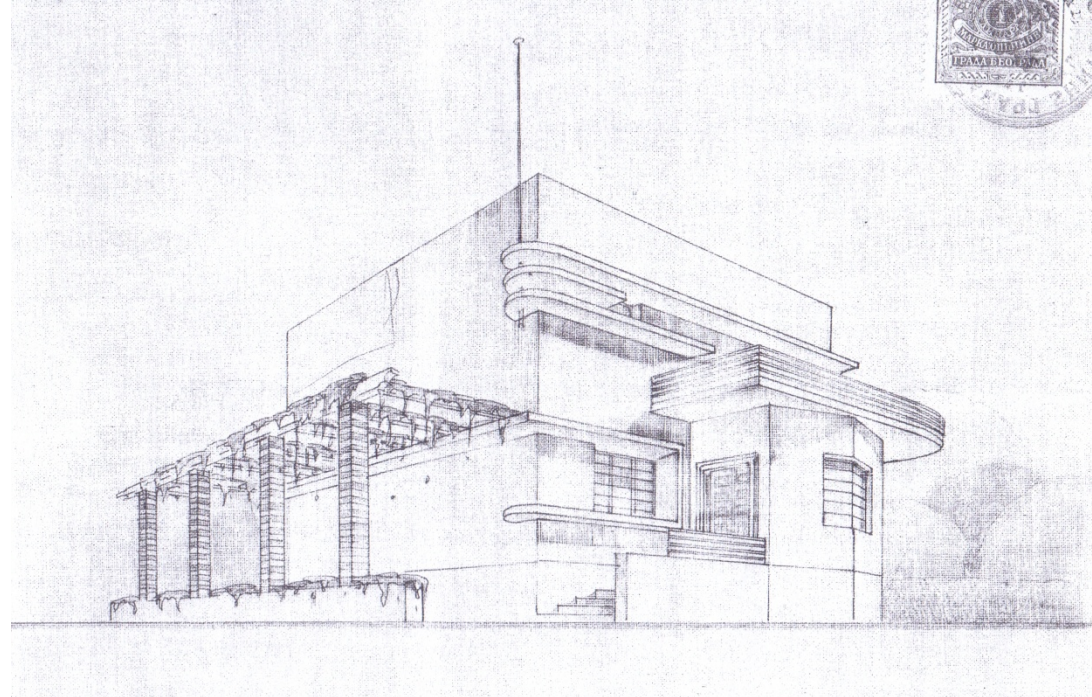
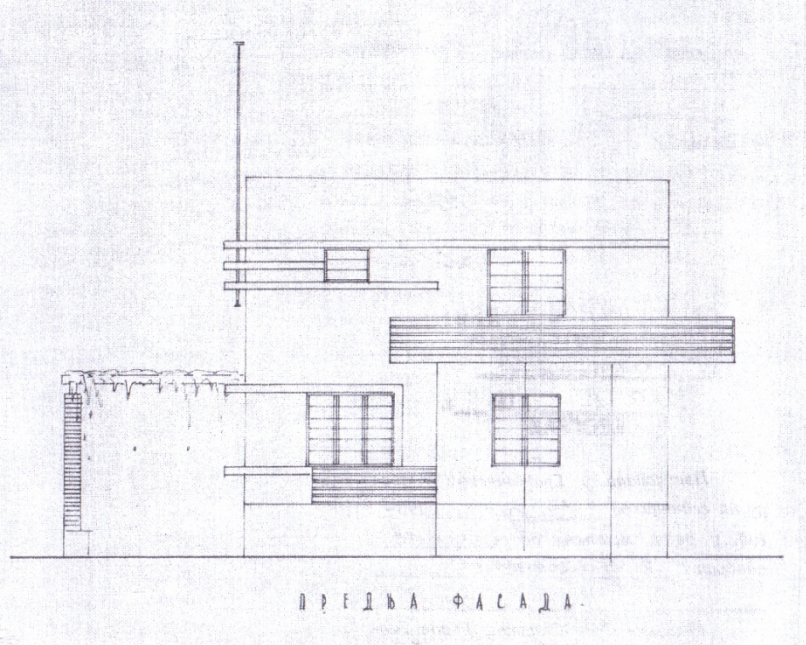


Душан Бабић, вила Марије Рајх, Сање Живановића 2а, 1931.

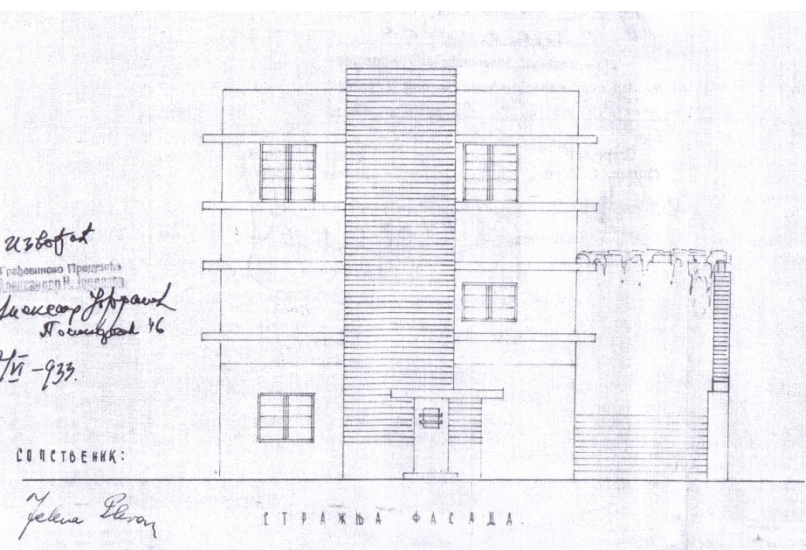




Душан Бабић, вила Протић, Жанке Стокић 2, 1939-1940.



Душан Бабић, вила у Османа
Ђикића 9, 1933.





Јан Дубови, Астрономска
опсерваторија на Звездари, 1929-
1931.

